



SOYOO JOYFUL GROWTH CENTER, ZHENGZHOU, CHINA

索易快乐成长中心

Crossboundaries事务所 | Crossboundaries 收稿日期：2016-05-19

项目名称：索易快乐成长中心
业 主：河南省索易文化发展有限公司
设计单位：Crossboundaries
建设地点：郑州市商鼎路万安街东北角
用地面积：26 000 m²
建筑面积：28 200 m²
建筑层数：地上3层，地下1层
建筑结构：现浇混凝土框架剪力墙结构
建筑材料：氟碳漆彩色铝板，阳光板，彩色尼龙绳索
建筑总负责：Crossboundaries
负责合作人：蓝冰可（Binke Lenhardt），董灏

设计团队：Tracey Loontjens，李振宇，Cristina Portoles，
Brecht Van Acker，Filip Galuszka，Diego Caro
建筑专业：机械工业第六设计研究院
结构专业：机械工业第六设计研究院
设备专业：机械工业第六设计研究院
景观设计：Crossboundaries
施工单位：河南大中建筑工程有限公司
设计时间：2013年1月
建成时间：2015年6月
图纸版权：Crossboundaries
摄 影：杨超英

自2002年起，人口过度膨胀的郑州市开始发展新的金融区——郑东新区。这座新城，曾经一度被众多媒体称为国内最大的“鬼城”之一。这正是Crossboundaries最新完工的项目——索易快乐成长中心所处的区域。索易曾属于三座多年未用的圆形大楼之一，随着当地政府“复活”郑东新区的措施，索易也随之为周边住宅注入新活力。

不仅仅是建筑改造者，更是教育方式的改善者

在中国，为甲方做建筑设计时，工作往往不仅局限于建筑本身。对于在国内的建筑师，如果其愿意，可以在牛津字典里为建筑师赋予第二个定义：一个负责创造或实现特定想法或项目的人。

一开始面对索易这个任务时，甲方提出的要求是利用该建筑物“为中国教育做些改变”。由此，索易给Crossboundaries的设计任务书实际是明确视野的对话，这首先就从对教育思想的讨论开始，进而明确如何通过空间在实际层面将理念进行转化。

经过一系列调研和考察，索易采用了Crossboundaries的教育理念提议——为儿童提供综合素质教育。教育不仅仅是通过授课的方式传授知识，而应专注于培养及孕育孩童独立的人格及个人兴趣，并在这个过程中助长他与社会及同伴良好的关系。

Crossboundaries围绕角色扮演这项娱乐活动为索易设计了一套结合空间的教学方案。每一天，孩子们根据自己不同的兴趣和想要成为的角色探索并学习所需要的知识，在一天的结尾成长为任何他们想成为的人。

在寓学于乐的新兴浪潮里，索易这个经过缜密研究和开发的方案，将为其在儿童娱乐设施这个新兴儿童产业板块中占据领先地位。

国内外关于传统儿童教育设施已经有一系列系统的规范，然而要将这样定制的教学方案安置在一个原有的建筑里，则需要一种全新的空间设计。

将教育理念转化为三维的教科书

儿童可以从各方入口进入索易的一层大堂，大堂内有大型攀爬架及儿童主题商业。天窗有大量的日光洒落进大堂，而人们也可以通过玻璃看到一层扇形的游泳池及室外。

二层为阅读、艺术、音乐、舞蹈、地理等各种主题空间。这些空间在布局上有别于传统教育建筑将学科归类或划分层级，而是通过开阔没有边界的空间喻示着不同领域的知识都是息息相关且相互启发的。这种开放设

置，既鼓励孩子们之间的相互交流沟通，也让他们在更广阔的知识海洋里探索不同学科的关系。

这个空间计划一直延伸到第三层和第四层。第三层设置了更多的学习区域，包括一座天文馆，一间温室及索易幼儿园；而在第四层的露天平台提供了跑道和操场。

除了建筑内部既有的竖向交通（电梯及楼梯），Crossboundaries为孩子们提供了不同的室内交通选择。建筑师独具匠心地为索易设计了五条不同颜色的管道。这些管道通过不同的角度穿插于建筑中，刻意地打破建筑物原本死板的结构。这些管道就像地铁系统一样，互相交错并带领孩子们来到建筑不同的区域。

孩子们从不同的管道出发，任由兴趣带领他们在不同的空间里穿梭畅游。基于各自不同的兴趣，每一个孩子在索易里的旅程都是多样而丰富的。

索易的空间响应着国际知名教育顾问罗宾森先生的教育理念。即教育应当是个性化的，而儿童成长的环境，应当激发儿童内在的热情进而成为他们的学习动力。

开放广场为周边社区注入新活力

根据地方规划要求，建筑的一部分外墙必须保持现状并可视，以保持其与同一规划楼群中另外两栋大楼的和谐关系。然而，建筑原有的石板和铝外墙，并不能反映其作为儿童设施的新功能。从外部到内部，其庞大扁平的外观都给建筑带来厚重的沉重感和乏味性。

面对这些挑战，Crossboundaries最后采取新颖而有效的解决方案——轻质的绳索。横跨屋顶与地面的绳索通过两种倾斜角度双层叠加。这些绳子削弱了原建筑的呆板性，并使其外形更加生动活泼，同时不阻挡任何光线。为了提供更好的导向，绳子的颜色和室内空间都按照色彩模版过渡。人们绕着建筑物在新加筑的平台上散步，穿梭于旧墙体和随风抖动的绳索之间，像拨动琴弦一样与绳索互动。

大型的广场面对主道路开放，使人们可以从各个方向到达索易。同时，广场设有长凳和绿植吸引人们在室外驻留。该广场不仅开放给儿童游乐，更为周边的居民提供了亲近开放的休闲场所。

在施工开始不久，索易独具特色的教育项目和公共空间便吸引了新的人流和商业。这座建筑为周边冷清单调的住宅区注入了新活力，为社区创造更多的凝聚力。■



图1 总平面

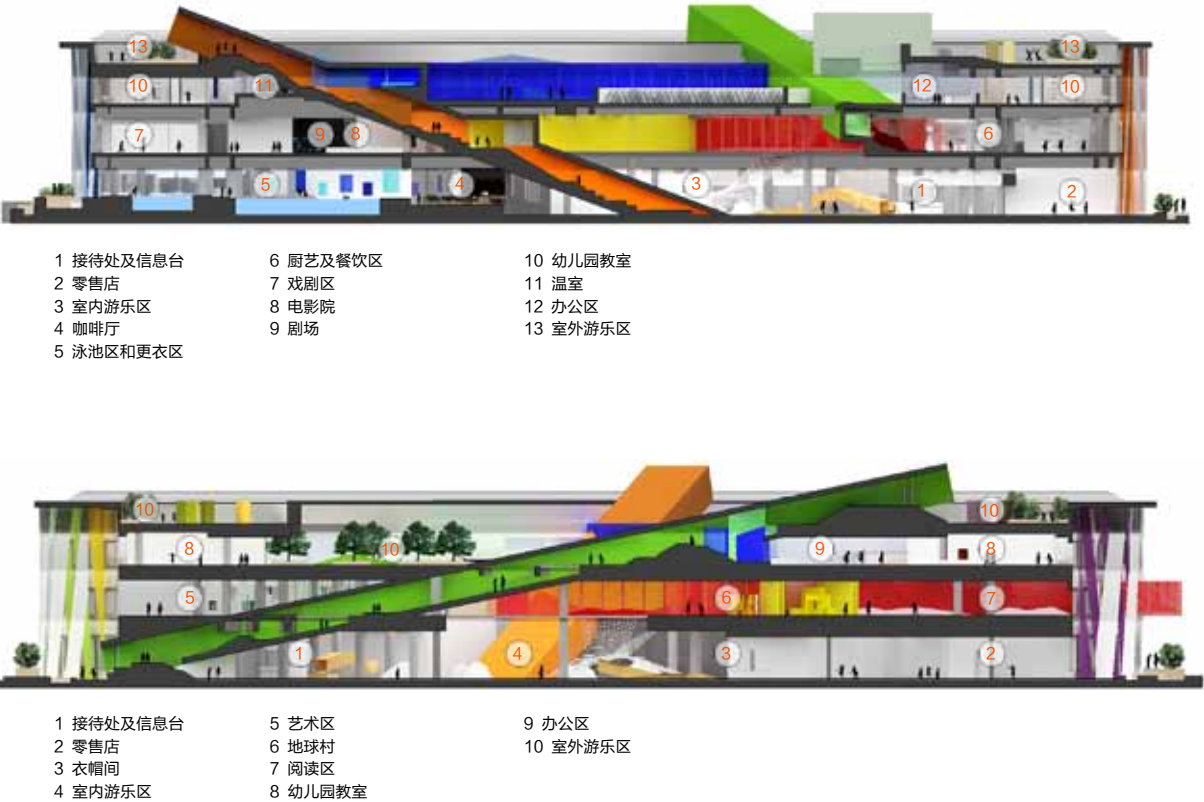


图2 剖面



图3 横跨屋顶与地面的绳索通过两种倾斜角度双层叠加

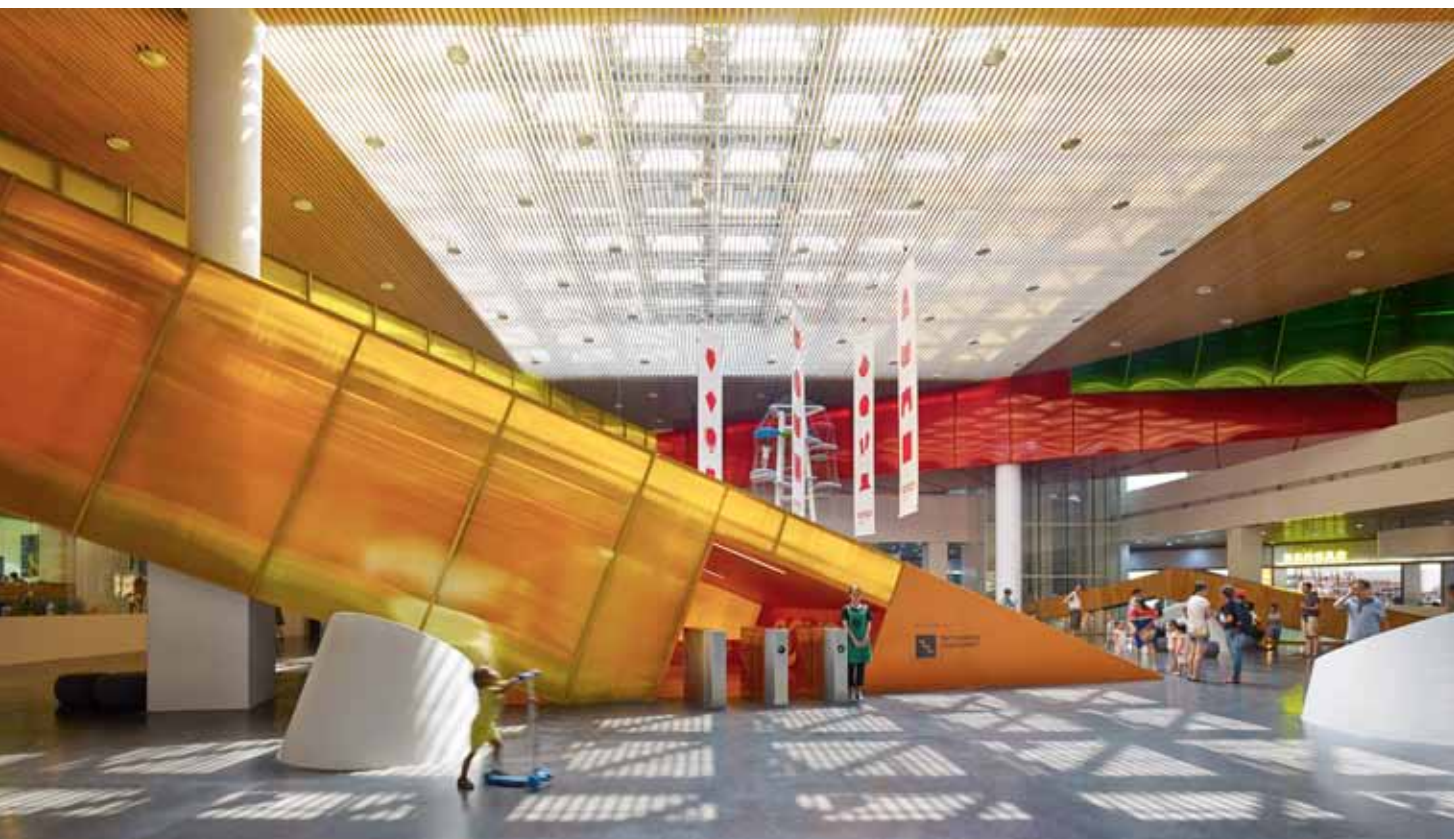


图4 天窗使得大量的日光洒落进大堂



图5 不同颜色的管道穿插于建筑中，打破了建筑原本死板的结构

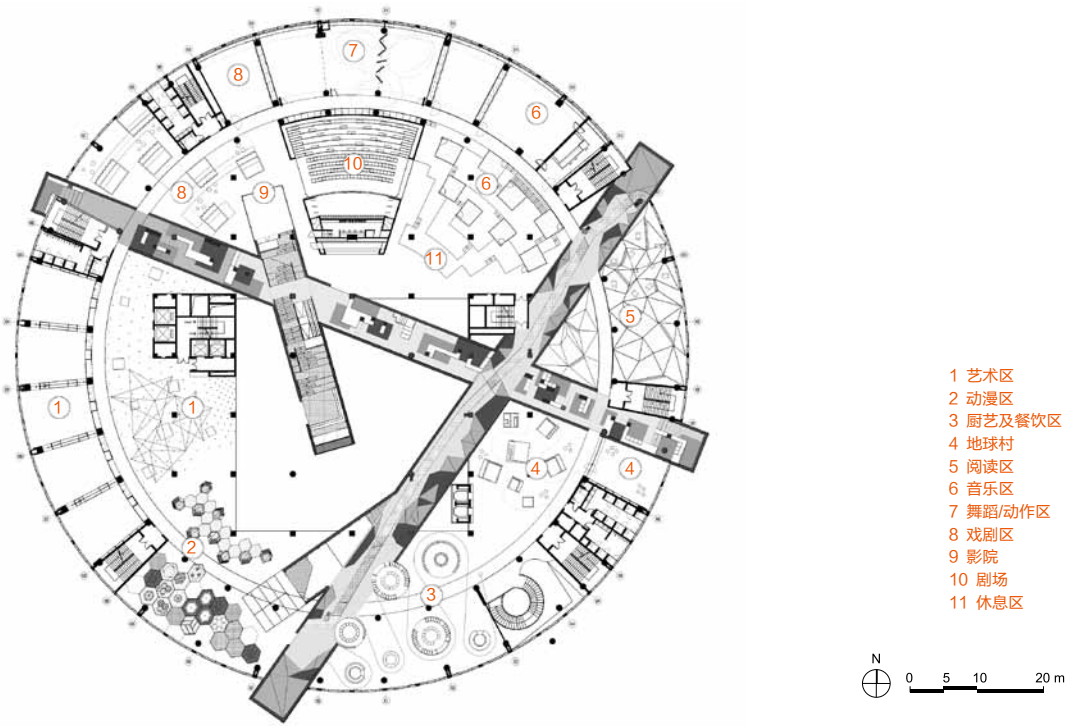


图6 二层平面

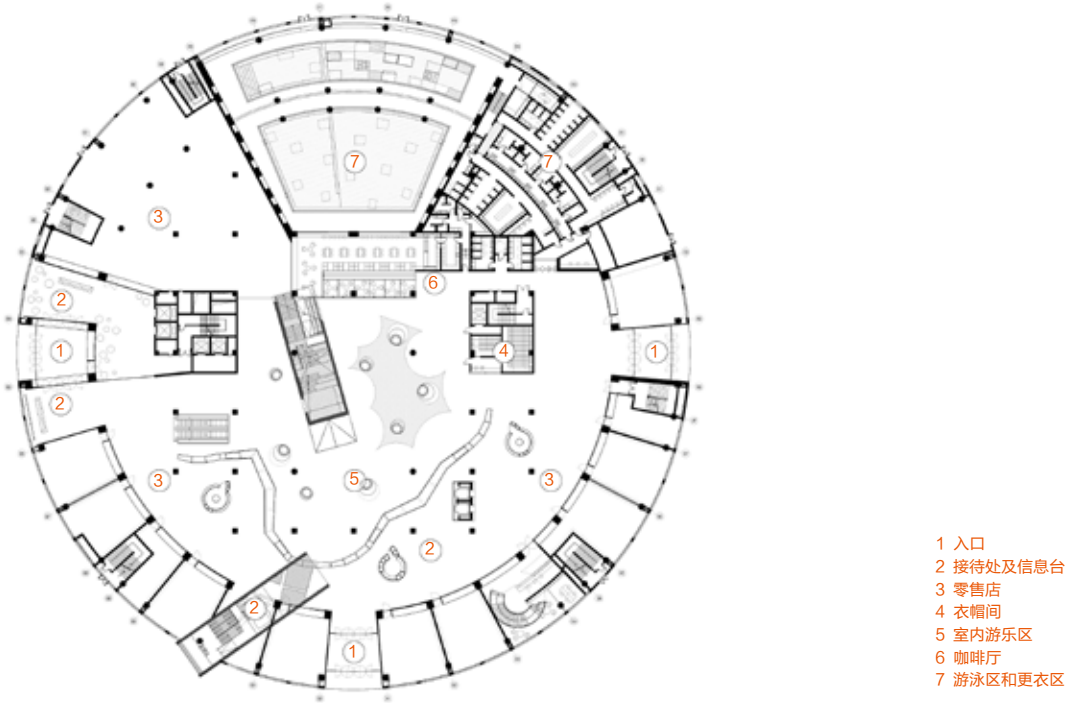


图7 一层平面

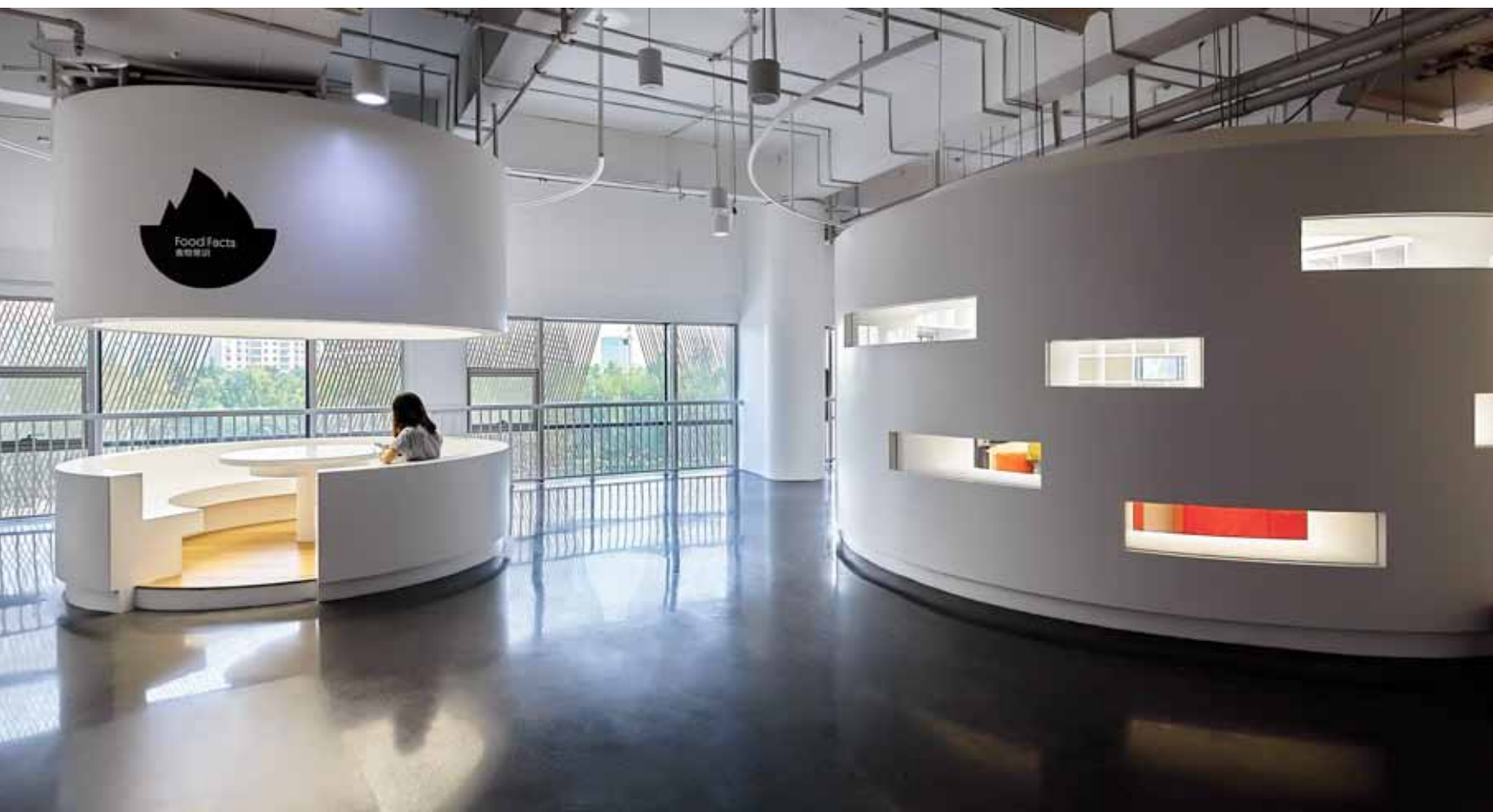
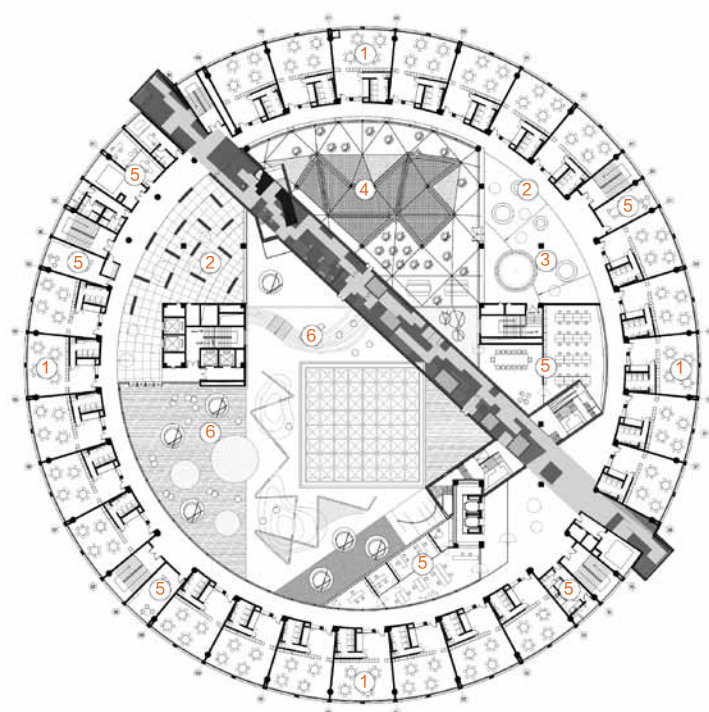


图8 开阔没有边界的空间喻示着不同领域的知识息息相关且相互启发



- 1 幼儿园教室
- 2 休息区
- 3 天文馆
- 4 温室
- 5 管理/办公区
- 6 室外游乐区

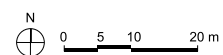


图9 三层平面



图10 孩子们任由兴趣带领他们在不同的空间里穿梭畅游



图11 管道像地铁系统一样互相交错并带领孩子们来到建筑的不同区域